

Alcune anticipazioni su cosa ci sarà al prossimo “Quattro Note d’Autunno 2018”

Tecnofuturo = Come avviene ad ogni edizione di questo evento la dinamica azienda bresciana non resta mai “con le mani in mano” e forte delle sue ultime acquisizioni, nonché delle inevitabili novità che tutti gli altri brand di cui è il Distributore (Ufficiale per l’Italia) hanno introdotto quest’anno, si presenta **in grande spolvero**, occupando ben **4 aree, 3 Suite** e all’ampio spazio “statico” riservato al ritorno dei “popolari” Giradischi **LENCO**, un’opportunità per i più giovani di entrare dalla porta principale nel mondo del “vinile”. Mentre i palati più fini nelle Suite, poste al primo piano, potranno invece ascoltare quanto di meglio ci sia ora in circolazione, da un Sistema completo **GOLD NOTE** (per la quale dal mese di Agosto ne è Ufficiale Distributore), a le nuove **FOCAL “Kanta 3”** pilotate dal **top** delle elettroniche **LUXMAN** ed interfacciate con i nuovissimi **Cavi** della stessa **LUXMAN**. Non mancheranno poi il premiatissimo e rivoluzionario Amplificatore Digitale **MICROMEGA**, le pregiate elettroniche **AUDIOLAB**, gli ottimi Giradischi **MusicHall** e tanto altro, tra cui le superbe **Cuffie FOCAL**.

MGP = Finalmente grazie ad **Angelo Jasparro**, vecchia volpe appassionata di Hi-Fi e convinto musicista **militante** (che in tanti hanno letto negli anni passati, avendo Lui firmato **molte prove tecniche** per le più autorevoli testate del settore) è sbarcata in Italia la **Pylon Audio**, l’azienda europea che oltre a fornire le più blasonate aziende del settore (**Audio Physys** per prima) dispone ora di una propria linea di Diffusori di livello **top** dal costo assolutamente accessibile (superiori per standard qualitativo e costruttivo a qualsiasi altro costruttore europeo e non). Una bellissima realtà che **non passerà ne in silenzio ne inosservata**, dipenderà solo **dalla competenza dei giudici** ! Nella Suite **MPG** le **Pylon Audio** saranno pilotati dai “valvolari” **yenkee QuicksilverAudio**.

LEVEL = Il brand di famiglia quest’anno oltre a riproporre le solide realtà formate dall’inimitabile **Synapsy** (il Diffusore Reference parzialmente attivo) e dalla imbattibile **Compact Monitor EASY** (fulgido esempio di come **deve** suonare ed essere costruito un Diffusore da **Mille Euro**) presenta un prodotto assolutamente esclusivo che continua e conclude il progetto iniziato nella scorsa edizione, con l’utilizzazione di nuove ed **inedite tecnologie** nel mondo dei Diffusori Home. Stiamo parlando del processo di cubicatura e nello specifico del Sub-Woofer denominato “**The Hammer of Thorn**”. Il quale vanta oltre alle citate esclusive finiture, la medesima elettronica che già alimenta la Synapsy (Amplif. Class D da 250 W. RMS con Crossover Elettronico) ed un Super Woofer Dual Coil da 15” ! Detti sistemi verranno pilotati da Elettroniche **Reference** e **Mega** Giradischi sempre della **LEVEL**!

Faber’s Cable & Power= Come ogni anno il **talentuoso** costruttore euganeo, conosciuto per essere uno dei migliori **ottimizzatori** di Sistemi **High-End** in circolazione (lo chiamano anche **all’estero**), sull’argomento mantiene il massimo riserbo, nulla trapela anzi tempo, ma poi come sempre le sue “**demo**” sprizzano genialità da tutti i pori, quel tanto che raccoglierebbe unanimi consensi anziché dei Diffusori ci **fossero collegate due pentole! Situazioni un po’ inquietanti quanto inimitabili !!**

Velut Luna=Il grande **Marco Lincetto** sappiamo bene che **non** ha vie di mezzo, per Lui ci possono essere **50** sfumature di bianco ed altrettante di nero **ma mai di grigio(!)** e quando decide di fare una cosa (costi quello che costi) **siate certi che la fa!** Non si spiega in altra maniera la caparbieta con cui oltre ad impegnarsi con la solita postazione discografica, dove troverete il **maremagnum** della Sua produzione, ha organizzato per le **18,00 di Sabato 03 Novembre un esclusivo “live”** con il coinvolgimento dei migliori purosangue della Scuderia!**Un appuntamento unico da non perdere!**

Peter & Son= Anche quest’anno l’organizzazione dell’evento viene curata dalla storica azienda che per prima circa **50 anni fa** introdusse il pubblico patavino in un’inedita dimensione nel rapporto tra Dealer e Consumer, fatto di competenza tecnica ed acustica, **fattori rari ancor oggi** figuriamoci a quei tempi. Il tempo purtroppo è passato inesorabile ma **la passione è sempre quella di una volta**, un ingrediente raro che non si può simulare o c’è o non c’è!**Un valore aggiunto che trovi solo qui !**